

**lili-UdK-Gestalterinnenpreis #8**

Bereits zum achten Mal werden herausragende Abschlussarbeiten der Absolventinnen der Universität der Künste Berlin mit dem lili-Preis ausgezeichnet. Ziel des Preises ist die Förderung von Frauen als Nachwuchsgestalterinnen und damit auch ihr Eintritt in die akademische Lehre.

**DONNERSTAG, 20. OKTOBER 2011, 19.00 UHR –  
PREISVERLEIHUNG UND ERÖFFNUNG  
21. - 27. OKTOBER 2011, DI - FR, 10 - 18 UHR – AUSSTELLUNG**

*Wie schaffen wir es, dass mehr Frauen in die Lehre einsteigen und sich entscheiden, den langen Weg zur Professur zu wagen? Was können wir tun, um für mehr Gleichgewicht in den oberen Etagen der Universität zu sorgen? Wo müssen wir ansetzen? Und wie kann eine solche Frauenförderung über einen langen Zeitraum wirksam werden?*

Das sind die Fragen, die sich 2002 die damaligen Frauenbeauftragten der Fakultät Gestaltung stellten und die seitdem die Grundlage des lili-Gestalterinnenpreis bilden. In diesem Jahr geht der Preis bereits in die achte Runde! Gekürt werden herausragende Abschlussarbeiten von Studentinnen der Fakultäten Gestaltung und Bildende Kunst. Die Preisträgerinnen aus Architektur, Bildender Kunst, Modedesign, Gesellschafts- und Wirtschaftskommunikation, Visueller Kommunikation und Produktdesign können ihre Arbeiten durch eine Ausstellung bei designtransfer einer breiteren Öffentlichkeit präsentieren und erhalten zudem die Möglichkeit, einen honorierten Workshop an der UdK zu konzeptionieren und durchzuführen - die Achterbahnfahrt in die Lehre kann beginnen.

**lili-Preisträgerinnen 2011****Bildende Kunst**

Claudia Dorfmueller - *still/noise* (Rauminstallation)

Was passiert, wenn das weiße Rauschen in den Raum übertragen wird? Informationsleerstellen finden sich überall und sie umgeben uns immerzu. Die Komplettinstallation *still/noise* ist eine visuelle Annäherung an dieses Phänomen. Alle Oberflächen des Raumes sind mit der gleichen Information überzogen; die Information an sich ist unklar.

**Visuelle Kommunikation**

Clara Bahlsen - *Wie ich Diplom gemacht habe* (Fotografie / Buchgestaltung)

Wie macht man Diplom? Wie geht man um mit Druck, Disziplin, Kreativität? Um diese Fragen zu beantworten, legte Clara Bahlsen Spielregeln fest, die über einen Zeitraum von 209 Tagen galten. Sie sahen vor, fünf medial unterschiedlich produzierte Projekte zu verwirklichen, die sich inhaltlich alle mit dem Prozess des „Diplommachens“ beschäftigen. Prozess und Produkt sind untrennbar verbunden.

**Medienkunst**

Kathrin Cremer - *And they lived happily ever after* (Videoinstallation)

Die Charaktere Brooke und Ridge der US-amerikanischen Seifenoper „The Bold and The Beautiful“ (dt. Reich & Schön) heiraten im Durchschnitt 0,73-mal im Jahr. Die Drei-Kanal-Videoinstallation führt das Hochzeitsritual als immer wiederkehrende gesellschaftliche Zeremonie zur Schließung des „heiligen Ehebundes“ ad absurdum.

Arbeitsstelle für die Fakultät Gestaltung  
Universität der Künste Berlin

designtransfer  
Universität der Künste Berlin  
Einsteinufer 43-53  
10587 Berlin

Postanschrift  
Postfach 120544, 10595 Berlin

Tel. +49 (0)30 3185-2858 / -2857  
Fax +49 (0)30 3185-2859  
designtransfer@udk-berlin.de

[www.designtransfer.udk-berlin.de](http://www.designtransfer.udk-berlin.de)



lili-Preis #8 © lili



lili #7-Preisverleihung © lili



lili #7-Preisverleihung © lili

**Modedesign**

Melanie Eva Freier - *Die Künstleruniform* (Kollektion)

„Uniformität erzeugt Differenz und Mode wiederum Uniformen.“ Fünf detailverliebt maßgeschneiderte Herrenanzüge für fünf Künstlertypen bilden einen ironischen Kommentar zu einer Gesellschaft, deren Über-Individualisierungszwang zur Uniformierung in der Mode geführt hat.

**Weitere Preisträgerinnen**

**Architektur:** Marina Kiriakova - *Bauen am Hang*

**Gesellschafts- und Wirtschaftskommunikation:**

Franziska Latell - *Die Suche nach dem filmischen Original*

**Produktdesign:** Mareike Haderl - *Nachhaltigkeit für die Masse*

**Sonderpreis:** Ricarda von Ribbeck

Eintritt und Getränke frei.

**Bildmaterial**

Über einen redaktionellen Beitrag würden wir uns sehr freuen.

Für Interviewanfragen, druckfähiges Bildmaterial und weitere Informationen stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

**Ansprechpartner**

Ilka Schaumberg - Ausstellungen + Veranstaltungen; Kommunikation

Susanne Ullerich - Kooperation + Kommunikation

**Veranstaltungsort**

designtransfer

Universität der Künste Berlin

Einsteinufer 43 - 53

10587 Berlin

U2 Ernst Reuter Platz

S Tiergarten

Bus 245 Marchbrücke

Tel. (030) 31 85 - 28 58

Fax (030) 31 85 - 28 59

designtransfer ist eine Galerie und Transferstelle der Fakultät Gestaltung an der Universität der Künste Berlin. Als kommunikative Plattform zwischen Hochschule und Öffentlichkeit stellt designtransfer aktuelle Entwurfsarbeiten aus, führt Veranstaltungen zu Themen der Gestaltung durch und ist Kooperationspartner für externe Projekte und Wettbewerbe.

Ausstellungen  
Veranstaltungen  
Kooperationen

Arbeitsstelle für die Fakultät Gestaltung  
Universität der Künste Berlin

designtransfer  
Universität der Künste Berlin  
Einsteinufer 43-53  
10587 Berlin

Postanschrift  
Postfach 120544, 10595 Berlin

Tel. +49 (0)30 3185-2858 / -2857  
Fax +49 (0)30 3185-2859  
designtransfer@udk-berlin.de

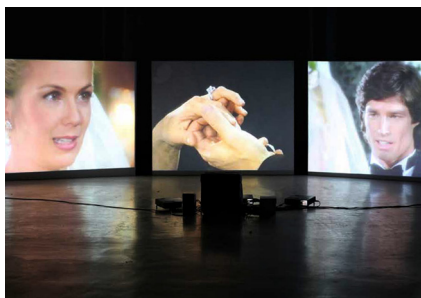
[www.designtransfer.udk-berlin.de](http://www.designtransfer.udk-berlin.de)



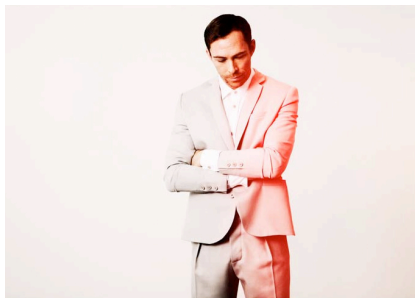
still/noise - Rauminstallation © Claudia Dorf Müller



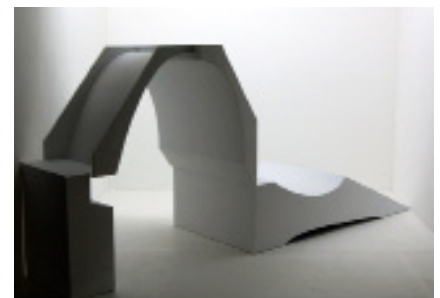
Wie ich Diplom gemacht habe - Buchgestaltung / Fotografie © Clara Bahlsen



And they lived happily ever after - Videoinstallation © Kathrin Cremer



Die Künstleruniform - Modekollektion © Melanie Eva Freier



© Ricarda von Ribbeck