

Vortrag und Diskussion

Berlin, 25. April 2018

Ausstellungen
Veranstaltungen
Kooperationen**material changes IV
über materielle Experimente, Kontexte, Kombinationen, Innovationen und Ressourcen**

Die Vortragsreihe bei designtransfer lädt zum vierten Mal Designer, Künstler und Architekten ein, die Materialien neu kombinieren, ihre spezifischen Eigenschaften ausloten, neuartige Anwendungen und Verwendungsmöglichkeiten entwickeln und historische, regionale und globale Kontexte und die Zukunft von Ressourcen erforschen.

material changes IV – Marjan van Aubel

Marjan van Aubel graduierte 2012 im Produktdesign am Royal College of Art und entwirft Materialien und Objekte, die sich mit Wissenschaft und Chemie befassen.

Sie vereint wissenschaftliche Präzision mit sensorischen Reaktionen, um ästhetische Lösungen für die Zukunft zu entwickeln. In ihrer interdisziplinären Praxis arbeitet sie mit Wissenschaftlern und Herstellern von Materialien zusammen und macht so das Potenzial von Technologie und Energiegewinnung zugunsten der Umwelt erfahrbar. Im Mittelpunkt ihrer Kollektion stehen innovative Materialien - von expandierendem Porzellan bis hin zu integrierten Solarzellen basierend auf farblichen Eigenschaften. Im Jahr 2015 gründete sie Caventou mit Fokus auf im Alltag integrierter Solartechnologie.

Marjan van Aubel stellte in weltbekannten Institutionen aus. Ihre Arbeit ist unter anderem Teil der ständigen Sammlung des Vitra Design Museums und des MoMA New York und gewann in kurzer Zeit viele Preise wie z.B. die Swarovski Emerging Talent Medaille im Jahr 2015.

Vortrag und Diskussion: Dienstag, 8. Mai 2018, 19:00**material changes IV – Mathias Hahn**

Mathias Hahn graduierte 2006 im Produktdesign am Royal College of Art bei Ron Arad und ist einer der Mitbegründer des OKAY Studios. Er hat einen Industrialdesign-Hintergrund und legt seinen Fokus auf Anwendung und Funktionalität. Ein großer Teil seiner Arbeit basiert auf der Idee Alltagsobjekte zu gestalten, die ein bestimmtes Problem lösen. Zugleich versucht er einen spielerischen Lösungsansatz im Designprozess zu integrieren.

Sein Interessensschwerpunkt liegt in der materiellen Integrität und Langlebigkeit alltäglicher Objekte. Seine jüngsten Arbeiten untersuchen das Zusammenspiel von traditionellen Technologien und Materialien.

Er erhielt zahlreiche Preise wie den German Design Award als Newcomer/Finallist, den IF Award und den Interior Innovation Award. Zu seinen Auftraggebern zählen IKEA, Ligne Roset, Marset, Kohler, Magazin, Kvadrat, Another Country, Vertigo Bird und das SZ-Magazin.

Vortrag und Diskussion: Dienstag, 12. Juni 2018, 19:00

In Kooperation mit Professorin Ineke Hans / Design and Social Context, UdK Berlin.
Kontakt: Ilka Schaumberg, schaumberg@udk-berlin.de
www.designtransfer.udk-berlin.de

designtransfer ist eine Galerie und Transferstelle der Fakultät Gestaltung an der Universität der Künste Berlin. Als kommunikative Plattform zwischen Hochschule und Öffentlichkeit stellt designtransfer aktuelle Entwurfsarbeiten aus, führt Veranstaltungen zu Themen der Gestaltung durch und ist Kooperationspartner für externe Projekte und Wettbewerbe.

Veranstaltungsort: designtransfer, Universität der Künste Berlin
Einsteinufer 43, 10587 Berlin-Charlottenburg
Anfahrt: U2 Ernst-Reuter-Platz, S Tiergarten, Bus 245 Marchbrücke

Pressemeldung "material changes IV" Seite 1/2

Arbeitsstelle für die Fakultät Gestaltung
Universität der Künste Berlindesigntransfer
Universität der Künste Berlin
Einsteinufer 43
10587 BerlinPostanschrift
Postfach 120544, 10595 BerlinTel. +49 (0)30 3185-2858 / -2857
Fax +49 (0)30 3185-2859
designtransfer@udk-berlin.dewww.designtransfer.udk-berlin.de

designtransfer Einladung



Current Table © Marjan van Aubel



preserves © Mathias Hahn



Louche © Mathias Hahn

material changes IV**about material experiments, contexts, combinations, innovations and resources**

The talk series at designtransfer invites again designers, artists and architects, who experiment with materials by combining them in new ways, testing their specific qualities, finding new applications, researching their historic, regional and global contexts as well as future resources.

material changes IV – Marjan van Aubel

Marjan van Aubel (NL) designs materials and objects whose practice spans the fields of science and chemistry. She graduated at the Royal College of Art Design Products in 2012.

Marjan blends scientific precision with sensory responsiveness to develop aesthetic solutions for the future. She collaborates with scientists and manufacturers of materials and makes tangible the potential of technology and energy-harvesting for the benefit of the living environment. At the heart of her collection is a series of innovative materials, from foam porcelain to integrated solar cells based on the properties of colour. Intuitive and inquisitive, she believes interdisciplinary practice is the way forward for design. In 2015 she founded Caventou focussing on naturally integrated solar technology into every day life.

Marjan van Aubel exhibited at world-class institutions and her work is a.o. part of the permanent collections of Vitra Design Museum, and MoMA New York. Marjan won many awards in a very short time a.o. the Swarovski Emerging Talent medal in 2015.

Talk and Discussion: Tuesday, 8 May 2018, 19:00**material changes IV – Mathias Hahn**

London based Product Designer **Mathias Hahn** graduated in 2006 at the Royal College of Art in Design Products under Ron Arad. He is one of the founding members of OKAY Studio.

Through his background in Industrial Design, working according to production and manufacturing processes, Mathias has a natural desire for designing towards use and functionality. He pictures his work as having two sides. One is based on the idea to create objects that have a place in everyday life and solve a particular problem, the other one is more playful and related to the narrative side of the design process which often functions as a starting point. Mathias is attracted by the material integrity and longevity of everyday objects. His recent work explores traditional technologies and materials, while introducing basic mechanical principles and applications.

He received numerous awards like the German Design Award as Newcomer/Finallist, the IF Award and Interior Innovation Award. His client list includes companies like Ligne Roset, Marset, Kohler, Magazin, Kvadrat, Another Country, Vertigo Bird, SZ-Magazin and others.

Talk and Discussion: Tuesday, 12 June 2018, 19:00

In Cooperation with Professor Ineke Hans / Design and Social Context, UdK Berlin.
Contact: Ilka Schaumberg, schaumberg@udk-berlin.de
www.designtransfer.udk-berlin.de

designtransfer is the gallery and communication platform for the College of Architecture, Media and Design at Berlin University of the Arts (UdK Berlin). As a communicative interface between the university and the public, designtransfer organises exhibitions, hosts events on design issues, and acts as a cooperative partner for external projects and competitions.

Location: designtransfer, Berlin University of the Arts
Einsteinufer 43, 10587 Berlin-Charlottenburg
Directions: U2 Ernst-Reuter-Platz, Tiergarten S, Bus 245 Marchbrücke
Pressemeldung "material changes IV" Seite 2/2

Arbeitsstelle für die Fakultät Gestaltung
Universität der Künste Berlindesigntransfer
Universität der Künste Berlin
Einsteinufer 43
10587 BerlinPostanschrift
Postfach 120544, 10595 BerlinTel. +49 (0)30 3185-2858 / -2857
Fax +49 (0)30 3185-2859
designtransfer@udk-berlin.dewww.designtransfer.udk-berlin.de

designtransfer invitation



Current Table © Marjan van Aubel



preserves © Mathias Hahn



Louche © Mathias Hahn